

FICHE TECHNIQUE

Contact technique :

Régisseur général :

Vincent Dubos
06 60 69 71 58
vincentdubos76@gmail.com

Contact production :

Laure Pique

06 95 72 30 16
afagtheatre@gmail.com

Transport des décors

Les décors, costumes et accessoires sont acheminés par route dans deux véhicules de la compagnie (utilitaire 12m²). Prévoir les parkings gratuits pour ces véhicules et nous prévenir en cas de problème d'accès pour le déchargement sur l'espace scénique.

Durée du spectacle

Le spectacle dure 1h10.

Services

La lumière sera implantée et réglée par l'équipe technique de la compagnie AFAG Théâtre.

Pour une représentation en soirée, prévoir l'arrivée de l'équipe la veille et le montage le jour de la représentation à 9h30 du matin (raccords avec les comédiens vers 14h00).

Pour une représentation en matinée, prévoir le montage la veille, dans l'après-midi, arrivée de l'équipe en matinée (à définir entre régisseurs).

Décors

Descriptif et dimension : deux rochers disposés sur une surface de 4m de profondeur et 6m de largeur pour une hauteur de 2m (structure et habillage en acier).

Espace scénique

L'espace doit être plat pour l'implantation du décor. Dimensions :

Ouverture : 10 m

Profondeur : 11m

Besoin électrique :

Un tableau électrique avec une prise P17 32A et 4 prises 16A devra être installé sur le lieu de représentation par l'organisateur. Ce tableau devra être placé derrière le décor de la compagnie (voir plan d'installation).

Liste des projecteurs

Fournie par la compagnie :

- 10 PAR LED
- 2 Cycliode 1KW
- 4 PC Fresnel 2kw

Divers

Fournie par la compagnie :

- 1 machine à brouillard
- 1 gradateur 12 circuits
- 4 pieds ASD ALT 470 avec barre d'accouplement
- 1 système Wifi
- le câblage

Son

Fournie par la compagnie :

1 guitare électrique

Système de diffusion sur pieds Mackie SRM 350

Pupitre

Apporté par la compagnie.

Transport de l'équipe

L'équipe est composée de 6 personnes : 1 personne voyage avec le camion transportant le décor et le matériel technique, 5 autres dans un véhicule personnel.

En cas de besoin, lorsque nous voyageons en train ou par avion, prévoir de venir chercher les 5 autres personnes, à la gare ou à l'aéroport, avec le nombre de véhicules nécessaires.

Loges

Pour 6 comédiens, fermant à clé, à proximité du lieu de représentation. Ces loges seront chauffées et équipées de chaises, portants, tables et miroirs. Des toilettes et lavabos seront situés dans les loges ou en accès direct, et seront équipés de savons et essuies mains. Prévoir un fer et une table à repasser, ainsi que des serviettes-éponges si les loges sont équipées de douches.

La clé ou les clés seront remises au régisseur de la compagnie.

Catering

Prévoir, dans les loges, eau minérale, jus de fruits, café, thé, fruits de saison, friandises, charcuterie, salades composées, tomates cerises, fromage... Merci beaucoup !

Le planning Type

L'équipe de la compagnie est autonome sur l'installation technique du spectacle. Les horaires sont à définir en fonction de la représentation. Il faut 4 heures pour monter le décors et la technique, un temps de repos d'au moins une heure après montage et 1h30 de mise en place et échauffement avant le début de la représentation.

Il y a 2h de démontage (chargement camion compris).

Attention le repas du soir sera pris après le démontage du spectacle (prévoir repas à minuit si début de représentation à 20h30).

Attention : ce spectacle ne peut être joué en extérieur en cas de pluie.

Nous essayerons toujours de nous adapter à votre lieu. N'hésitez pas à nous contacter !

Merci !

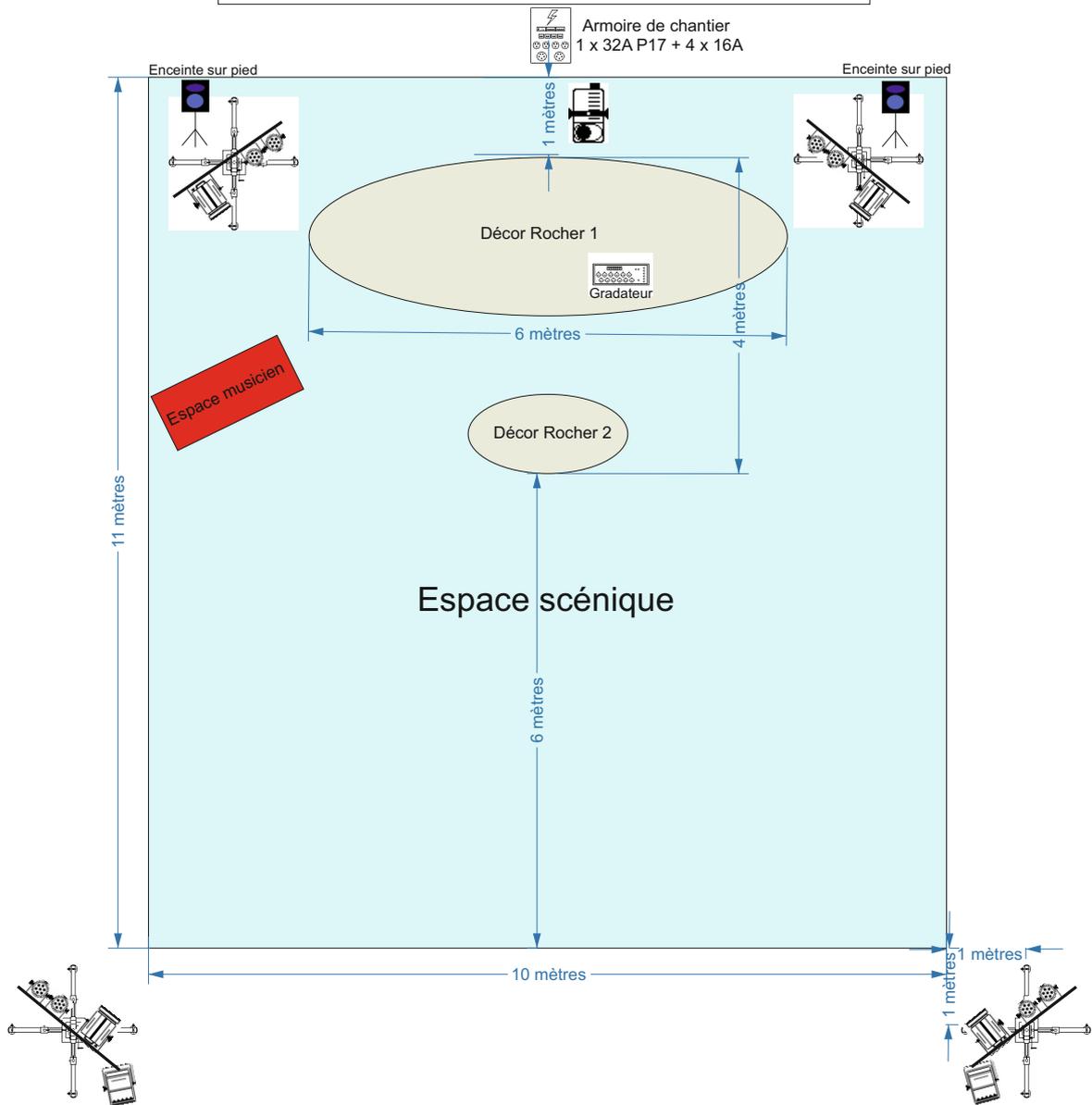
A l'origine était le début... Après il s'est mis à pleuvoir mise à jour le 14 janvier 2021

Contact : Vincent Dubos
06 60 69 71 58

Echelle 1:50 cm

Implantation Spectacle AFAG Théâtre A l'Origine était le Début... Après il s'est mis à pleuvoir.

Edition du 12 juin 2017



Légende

